

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

13 lög til jóla

Jóla- og áramótalög fyrir sveigjanlegt samspil
Útsetningar eftir Martin Markvoll



Samtök íslenskra skólalúðrasveita

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

13 lög til jóla

Jóla- og áramótalög fyrir sveigjanlegt samspil
Útsetningar eftir Martin Markvoll



Samtök íslenskra skólalúðrasveita

- 1 *Bráðum koma blessuð jólin*
- 2 *Snjókorn falla*
- 3 *Jólasveinar ganga um gólf*
- 4 *Jólin eru að koma*
- 5 *Það á að gefa börnum brauð*
- 6 *Nóttin var sú ágæt ein*
- 7 *Jólin alls staðar*
- 8 *Aðfangadagskvöld*
- 9 *Jólahjól*

- 10 *Stóð ég úti í tungsljósi*
- 11 *Nú er glatt í hverjum hól*
- 12 *Nú er glatt hjá álfum öllum*
- 13 *Máninn hátt á himni skín*

- 1 *Bráðum koma blessuð jólin*
- 2 *Snjókorn falla*
- 3 *Jólasveinar ganga um gólf*
- 4 *Jólin eru að koma*
- 5 *Það á að gefa börnum brauð*
- 6 *Nóttin var sú ágæt ein*
- 7 *Jólin alls staðar*
- 8 *Aðfangadagskvöld*
- 9 *Jólahjól*

- 10 *Stóð ég úti í tungsljósi*
- 11 *Nú er glatt í hverjum hól*
- 12 *Nú er glatt hjá álfum öllum*
- 13 *Máninn hátt á himni skín*

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

1 - Bráðum koma blessuð jólin

Tónlist: W. B. Bradbury
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro moderato $\text{♩} = 132$

11 *f* 27
11 *mf* *mp* 37
33 *mf*
43 *mf* *rit.*
53 *mf*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að láná, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

1 - Bráðum koma blessuð jólin

Tónlist: W. B. Bradbury
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro moderato $\text{♩} = 132$

11 *f* 27
11 *mf* *mp* 37
33 *mf*
43 *mf* *rit.*
53 *mf*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að láná, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

2 - Snjókorn falla

(Merry Christmas Everyone)

Tónlist og texti: Bob Heatlie
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato $\text{♩} = 104$

9 *Piano* *mp*

11 *Spila* *mf*

22 *ff* *mf* *Sim.* **26** *Látið nokkur hjóðfæri breyta löngum nótum í fjóðrapartsnótur. Gerist bara þegar pianóid vantar.*

34 *loco* *ff* *mf* *f* **36** *%*

46 *f* *ff* **52** *D.S. al Coda*

ff *mf* *f* **70**

Útgefandi: Samtök Íslenskra Skólaúdrasveita - www.sislis
© 1985 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW
This arrangement © 2008 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW
Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd) All Rights Reserved

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

2 - Snjókorn falla

(Merry Christmas Everyone)

Tónlist og texti: Bob Heatlie
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato $\text{♩} = 104$

9 *Piano* *mp*

11 *Spila* *mf*

22 *ff* *mf* *Sim.* **26** *Látið nokkur hjóðfæri breyta löngum nótum í fjóðrapartsnótur. Gerist bara þegar pianóid vantar.*

34 *loco* *ff* *mf* *f* **36** *%*

46 *f* *ff* **52** *D.S. al Coda*

ff *mf* *f* **70**

Útgefandi: Samtök Íslenskra Skólaúdrasveita - www.sislis
© 1985 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW
This arrangement © 2008 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW
Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd) All Rights Reserved

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

3 - Jólasveinar ganga um gólf

Tónlist: Friðrik Bjarnason
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 120$

Musical score for Bassoon part of '3 - Jólasveinar ganga um gólf'. The score is in bass clef, 2/4 time, and B-flat major. It consists of four staves of music. The first staff shows a whole rest with a '4' above it. The second staff starts at measure 5 with a *mf* dynamic, followed by a *f* dynamic at measure 13. The third staff starts at measure 18 with a *mf* dynamic. The fourth staff starts at measure 28 with a *ff* dynamic and includes first and second endings at the end.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Friðrik Bjarnason
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

3 - Jólasveinar ganga um gólf

Tónlist: Friðrik Bjarnason
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 120$

Musical score for Bassoon part of '3 - Jólasveinar ganga um gólf'. The score is in bass clef, 2/4 time, and B-flat major. It consists of four staves of music. The first staff shows a whole rest with a '4' above it. The second staff starts at measure 5 with a *mf* dynamic, followed by a *f* dynamic at measure 13. The third staff starts at measure 18 with a *mf* dynamic. The fourth staff starts at measure 28 with a *ff* dynamic and includes first and second endings at the end.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Friðrik Bjarnason
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

4 - Jólin eru að koma

Tónlist: Einar Jónsson
Útsetning: Martin Markvoll

Rock ♩ = 144

The musical score is written in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Rock ♩ = 144'. The score consists of five staves of music. The first staff starts with a dynamic of *mf* and includes first and second endings at measures 6 and 14. The second staff continues with dynamics *mf*, *ff*, *ff*, and *mf*, with first and second endings at measures 20 and 25. The third staff starts at measure 21 with dynamics *mf* and *ff*, and includes first and second endings at measures 33 and 39. The fourth staff starts at measure 36 with dynamics *ff* and *mf*, and includes first and second endings at measures 43 and 47. The fifth staff starts at measure 47 with dynamics *f* and *ff*, and includes first and second endings at measures 55 and 65. The final staff starts at measure 59 with dynamics *ff* and *mf*, and includes first and second endings at measures 69 and 73. The score concludes with a double bar line and repeat signs.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Einar Jónsson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

4 - Jólin eru að koma

Tónlist: Einar Jónsson
Útsetning: Martin Markvoll

Rock ♩ = 144

This is an identical copy of the musical score provided above, featuring the same notation, dynamics, and structural elements for the bassoon part.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Einar Jónsson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

5 - Það á að gefa börnum brauð

Tónlist: Jörunn Viðar
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 88

mf *mp* *mp* *f*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Jörunn Viðar
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

5 - Það á að gefa börnum brauð

Tónlist: Jörunn Viðar
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 88

mf *mp* *mp* *f*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Jörunn Viðar
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

6 - Nóttin var sú ágæt ein

Tónlist: Sigvaldi S. Kaldalóns
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 96

pp mp mf

12 mf pp

22 mp mf f

31 mf mf

39 mp mf

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Sigvaldi S. Kaldalóns
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

6 - Nóttin var sú ágæt ein

Tónlist: Sigvaldi S. Kaldalóns
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 96

pp mp mf

12 mf pp

22 mp mf f

31 mf mf

39 mp mf

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Sigvaldi S. Kaldalóns
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Barítónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd 1C

7 - Jólin alls staðar

Tónlist: Jón Sigurðsson
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 104

18 *mf* *mp*

22 *p* *mf* *mp*

38 *mf*

52 *mp* *p* *mf* *poco rit.*

68 *f* *a tempo* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Jón Sigurðsson og Jóhanna G. Erlingson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að láná, gefa eða selja öðrum

Básúna
Barítónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd 1C

7 - Jólin alls staðar

Tónlist: Jón Sigurðsson
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 104

18 *mf* *mp*

22 *p* *mf* *mp*

38 *mf*

52 *mp* *p* *mf* *poco rit.*

68 *f* *a tempo* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2007 Jón Sigurðsson og Jóhanna G. Erlingson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að láná, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

8 - Aðfangadagskvöld

Tónlist: Gunnar Þorðarson
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato $\text{♩} = 132$

10

18

26

35

40

50

58

Má sleppa í l. skífti

Spila

Rit.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Gunnar Þorðarson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

8 - Aðfangadagskvöld

Tónlist: Gunnar Þorðarson
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato $\text{♩} = 132$

10

18

26

35

40

50

58

Má sleppa í l. skífti

Spila

Rit.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Gunnar Þorðarson
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

9 - Jólahjól

Tónlist: Skúli Gautason
Útsetning: Martin Markvöll

Rock ♩ = 120

ff p mf ff mf f sfz f f

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Skúli Gautason
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

9 - Jólahjól

Tónlist: Skúli Gautason
Útsetning: Martin Markvöll

Rock ♩ = 120

ff p mf ff mf f sfz f f

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sist.is
© 2008 Skúli Gautason
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigna nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

10 - Stóð ég úti í tunglsljósi

(Álfareldin)

Tónlist: Erlent lag, uppruni ókunnur
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 116

5 17

mf mf

21 29

mp f

39 41

49 53

mf f

66 73

f ff

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lán, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

10 - Stóð ég úti í tunglsljósi

(Álfareldin)

Tónlist: Erlent lag, uppruni ókunnur
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 116

5 17

mf mf

21 29

mp f

39 41

49 53

mf f

66 73

f ff

Útgefandi: Samtök íslenskra skólaláðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lán, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

11 - Nú er glatt í hverjum hól

(Álfadans)

Tónlist: Helgi Helgason
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

5

mf mp

15 17

mf f

21 27 29

mp mf f

39

f

33

Detailed description: This is the musical score for the Bassoon (B.C.) part of the piece '11 - Nú er glatt í hverjum hól'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro' with a metronome marking of ♩ = 120. The piece is in the key of Bb and 4/4 time. The score consists of four staves of music. The first staff starts with a dynamic of *mf* and a measure rest of 5 measures, then continues with a *mp* dynamic. The second staff starts at measure 13 with a *mf* dynamic, which then increases to *f* by measure 17. The third staff starts at measure 21 with a *mp* dynamic, which then increases to *f* by measure 29. The fourth staff starts at measure 33 with a *f* dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lánna, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

11 - Nú er glatt í hverjum hól

(Álfadans)

Tónlist: Helgi Helgason
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

5

mf mp

15 17

mf f

21 27 29

mp mf f

39

f

33

Detailed description: This is the musical score for the Bassoon (B.C.) part of the piece '11 - Nú er glatt í hverjum hól'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro' with a metronome marking of ♩ = 120. The piece is in the key of Bb and 4/4 time. The score consists of four staves of music. The first staff starts with a dynamic of *mf* and a measure rest of 5 measures, then continues with a *mp* dynamic. The second staff starts at measure 13 with a *mf* dynamic, which then increases to *f* by measure 17. The third staff starts at measure 21 with a *mp* dynamic, which then increases to *f* by measure 29. The fourth staff starts at measure 33 with a *f* dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lánna, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

12 - Nú er glatt hjá álfum öllum

Lag frá Færeyjum
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 100$

5

13

21

25

33

41

45

53

61

f *f* *f* *mp* *f* *f* *f* *mp* *f* *fff* *mf* *ff*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lánna, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. radd í C

12 - Nú er glatt hjá álfum öllum

Lag frá Færeyjum
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 100$

5

13

21

25

33

41

45

53

61

f *f* *f* *mp* *f* *f* *f* *mp* *f* *fff* *mf* *ff*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lánna, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

13 - Máninn hátt á himni skín

(Álfadansinn)

Færeyskt vikivakalag
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 100$

The musical score is written in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff starts at measure 9 and ends at measure 16, with dynamics *mf* and *mf*. The second staff starts at measure 17 and ends at measure 24, with dynamics *ff*. The third staff starts at measure 25 and ends at measure 32, with dynamics *mf*, *f*, and *f*. The fourth staff starts at measure 33 and ends at measure 40, with dynamics *mf* and *f*. The fifth staff starts at measure 41 and ends at measure 48, with dynamics *f*. The sixth staff starts at measure 49 and ends at measure 56, with dynamics *f*. The seventh staff starts at measure 57 and ends at measure 64, with dynamics *f*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lán, gefa eða selja öðrum

Básúna
Baritónn (B.C.)
Fagott
Selló
4. rödd í C

13 - Máninn hátt á himni skín

(Álfadansinn)

Færeyskt vikivakalag
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro $\text{♩} = 100$

The musical score is identical to the one above, written in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff starts at measure 9 and ends at measure 16, with dynamics *mf* and *mf*. The second staff starts at measure 17 and ends at measure 24, with dynamics *ff*. The third staff starts at measure 25 and ends at measure 32, with dynamics *mf*, *f*, and *f*. The fourth staff starts at measure 33 and ends at measure 40, with dynamics *mf* and *f*. The fifth staff starts at measure 41 and ends at measure 48, with dynamics *f*. The sixth staff starts at measure 49 and ends at measure 56, with dynamics *f*. The seventh staff starts at measure 57 and ends at measure 64, with dynamics *f*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no
Heimilt er að ljáskrifa raddir eftir þörtum til eigin nota, en ekki til að lán, gefa eða selja öðrum

*Bráðum koma blessuð jólin
Snjókorn falla
Jólasveinar ganga um gólf
Jólin eru að koma
Það á að gefa börnum brauð
Nóttin var sú ágæt ein
Jólin alls staðar
Aðfangadagskvöld
Jólahjól*

*Stóð ég úti í tungsljósi
Nú er glatt í hverjum hól
Nú er glatt hjá álfum öllum
Máninn hátt á himni skín*

*Bráðum koma blessuð jólin
Snjókorn falla
Jólasveinar ganga um gólf
Jólin eru að koma
Það á að gefa börnum brauð
Nóttin var sú ágæt ein
Jólin alls staðar
Aðfangadagskvöld
Jólahjól*

*Stóð ég úti í tungsljósi
Nú er glatt í hverjum hól
Nú er glatt hjá álfum öllum
Máninn hátt á himni skín*