

Fundargerð aðalfundar SÍSL haldinn í Kríunesi við Elliðavatn 29. apríl 2011.

Mætt eru:

Jóhann Höfn, Eggert Vestmannaeyjum, Halldór Akranesi, Vilhjálmur Akureyri, Jóhann Björn Garðabær, Daði Þór Mosfellsbær, Baldur Gurndarfjörður, Gestur Þorlákshöfn, Jóhann Selfossi, Margrét Kópavogur, Einar Grafarvogur, Karen Reykjanesbær, Ingi Garðar Reykjanesbær, Steinar Reykjanesbær, Össur Kópavogur, Vilborg Austurbær, Kári Seltjarnarnes, Erla Hafnarfjörður, Lárus Vesturbær, Áki Reykjanesbær.

Fundur settur kl. 10:05 af formanni SÍSL.

Formaður lýsir ánægju með mætingu á fundinn, fulltrúar nær helmings þeirra sveita sem skráðar eru í SÍSL eru mættir.

Daði Þór Einarsson valinn fundarstjóri og Margrét B. Sigurbjörnsdóttir fundarritari.

Fundarmenn kynna sig með nafni og hvaðan þeir koma.

1. Skýrsla stjórnar.

Formaður les skýrslu stjórnar. Fundarstjóri spyr um athugasemdir fundarmanna en engar eru gerðar og þar með er skýrslan einróma samþykkt.

2. Lagðir fram endurskoðaðir reikningar.

Eggert fer yfir reikningana og útskýrir. Staða félagsins er góð. Farið yfir reikninga vegna landsmóta og spurt er hvað falli undir liðinn búningar í því bókhaldi. Þau svör fást frá gjaldkera að það séu bolirnir sem krakkarnir klæddust á mótinu. Nokkarar tölur voru ræddar, sérstaklega útgjaldaliðir vegna matar á landsmótum. Flest er frágengið vegna landsmóta. Reikningar lagðir fram til samþykkis og voru þeir samþykktir einróma.

3. Lagabreytingar.

Formaður skýrir frá að engar tillögur um lagabreytingar hafi verið lagðar fram, en hvetur fundarmenn til að lesa löginn því þau þurfi stöðugrar endurskoðunar við.

4. Kosning stjórnarmanna:

Jóhann formaður mun ekki halda áfram í stjórn. Vilborg Jónsdóttir hefur boðið sig fram til starfa í stjórn og þar sem ekki koma önnur framboð er hún kosin einróma. Varastjórn gefur öll kost á sér áfram auk þess sem Einar Jónsson gefur kost á sér til starfsins. Varastjórn kosin samhljóða.

5. Kosning tveggja skoðunarmanna reikninga.

Einar Jónsson og Jóhann Björn Ævarsson gefa kost á sér áfram og eru þeir kosnir einróma.

6. Ákvörðun félagsgjalds næsta árs.

Stungið er upp á óbreyttu félagsgjaldi frá þessu ári. Engar mótbárur heyrast og þar með var

samþykkt kr. 10.000.- félagsgjald á hverja sveit í SÍSL.

7. Önnur mál.

a) Össur Geirsson fer yfir og útskýrir drög að stöðlum fyrir útsetningar fyrir skólalúðrasveitir. Mikil umræða hefur verið milli nefndarmanna (Össur, Einar Jóns og Karen) um þessa staðla og mikil vinna. Fyrst ákváðu þau skilgreiningu á hljómsveitunum hvað er A sveit, B sveit og C sveit og bættu inn forstigi fyrir yngstu nemendurna. Snið sem notast í nótnaskriftarforritinu Sibelius og útsetningar verði unnar í verða sendar út til þeirra sem vilja útsetja og geta þeir þá unnið sínar útsetningar beint á það. Eitt snið verður fyrir forstigi og A sveit saman og annað fyrir B og C sveitir og það þriðja fyrir D sveitir. Farið var yfir hraðaval, tónsvið, nótnagildi og fleira sem hentar hverri sveit. Farið var yfir uppsetningu á röddum og það að æskilegt væri að hægt væri að spila trommunótur á sett en líka sem stakar raddir, einn á hvert hljóðfæri. Ekki hafa fleiri en tvö hljóðfæri á nótnalínunum í slagverki. Athugasemd kom frá Áka um að oft væru Malletpartar of erfiðir fyrir ungu krakkana, sérstaklega ef þeir væru eins og flautupartar.

Ekki er nauðsynlegt að hafa mjög margar raddir fyrir yngstu krakkana, allt í góðu að spila unis á köflum.

Bæta inn pákum fyrir A sveitir.

Athugasemd kom frá Vilborgu vegna tónsviðs baritóns. Tónsvið baritóns fyrir yngri nemendur er miðað við tónsvið básúnu og þar er farið eftir og tekið mið af bandarískum útsetningum.

Umræða um hvort nota megi $5/8$ eins og $5/4$ og $7/8$ eins og $7/4$.

Vilhjálmur kom með athugasemd um tónsvið trompets og Össur skoðar það.

Áka lýst vel á þessar tillögur og spyr hvort ekki sé hægt að hafa dæmi um útsetningar fyrir hverja sveit á heimasíðunni. Össur skoðar það.

Jóhann Höfn spyr hvort útsetningar hingað til hafi ekki verið erfiðar íen þessir staðlar segi til um. Össur samþykkir það en bendir á að sveitirnar séu missterkar milli ára. Spurning hvort merkingu núverandi útsetninga á heimasíðu SÍSL verði breytt til samræmis við þessa staðla eða hvort stöðlunum verði breytt til samræmis við tilbúna útsetningar.

Eggert spyr hvernig þessum stöðlum verði komið á framfæri við útsetjara. Össur vill að þetta fari inn á heimasíðuna og kynnt stjórnendum sem og þeim sem vilja útsetja fyrir skólalúðrasveitir.

Vilborg leggur til að stöðlunum veri komið til Listaháskólans þar sem nemandur í útsetningum kynninst þeim. Jóhann Höfn leggur til að staðlarnir verði sendir öllum á póstlista SÍSL.

Rætt um forsíður útsetninga. Hafa staðlað útlit og upplýsingar um lag, höfund og útsetjara. Hafa forsíðurnar í litum, gulur, rauður, grænn og blár eins og skipting í hljómsveitir á landsmótum. Gult fyrir yngstu sveitirnar, rautt fyrir A sveitir osfrv.

Hafa sömu hljóðfæraskipan í öllum útsetningum og hafa hljóðfæranöfnin á íslensku á forsíðu. Á næstu síðu kæmu upplýsingar um útsetninguna frá útsetjara. Ýtarlegar leiðbeiningar myndu fylgja sniðum til útsetjar með óskum um þær upplýsingar sem fram þurfa að koma í útsetningu. Þar með yrði upplýsingabanki fyrir útsetjara, td, hvaða nótur eru góðar eða vondar fyrir einstök hljóðfæri á ákveðnum stöðum í námi, upplýsingar um tónsvið og fl. fyrir hverja sveit.

Rætt af hverju sé betra að hafa taktnúmer á öllum tóktum en ekki bókstafamerkingar. Einfaldari skilaboð til krakkana og auðveldara að koma fyrir mælum til skila til þeirra. Sbr. byrja á takti 13 er töluvert auðveldara að finna en 5 takta fyrir B.

Spurning kom um hámarkslengd þagna fyrir yngstu sveitirnar. Það hefur ekki verið rætt í nefndinni en allir voru sammála um að best sé að halda þeim í lágmarki til að byrja með.

Rætt um útlit fyrstu blaðsíðu í útsetningu en líklega myndi það ráðast af lengd útsetningar og tilliti til flettinga í raddskránni.

Nefndin óskar eftir ábendingum og tillögum frá fundarmönnum. Kári telur punkteringar í lagi fyrir A sveit og Vilborg synkópur í sumum tilfellum. Jóhann Björn mjög ánægður með vinnu nefndarinnar. Áki spyr hvort það borgi sig að leggja mikla vinnu í sniðin þar sem nótnaforrit breytist svo ört og ekki vinni allir í Síbelfús. Össur mælir með því að svo sé og rökstyður. Margir sem ekki kunni uppsetningu útsetninga en eru þó að útsetja, innifalið verði í sniði að ef farið verði

út fyrir tónsviðs hljóðfæris, þá komi fram aðvörun og fleira sem mæli með notkun sniðs. Þeir sem ekki noti Síbelius geti yfirfært upplýsingarnar yfir í sitt forrit.

Eggert spyr hversu langt drögin séu komin og hvort þau komi fljótlega inn á heimasíðuna með tilliti til útsetninga fyrir landsmót á Akureyri. Össur segir það þó langt sé komið með vinnu við þetta verði svo líklega ekki en er tilbúinn til að koma öllum upplýsingum til væntanlegra útsetjara.

Einar ræðir um höfundarrétt og rétt varðandi sölu útsetninga. Mikilvægt sé að ganga frá þeim málum.

Eggert og fleiri mæla með því að nefndin start öll áfram að því góða starfi sem þau hafi unnið fram að þessu. Daði segir vinnu þeirra frábæra og minnst fyrstu handskrifuðu útsetninganna.

Stórkostlegt starf nefndarinnar eigi eftir að skila miklu í framtíðinni.

b) NOMU. Lárus. Ekki hefur verið hægt vegna fjárskorts að halda fundi né verið hægt að fara út á fundi. Ekki hefur verið haldið NOMU mót frá árinu 2006. Danskur sjóður sem sem áður styrkti nemedur sæe nú þurr og því hafi ekkert starf verið á vegum NOMU á síðasta ári.

c) Halldór biður um starfsskýrslu sveitanna. Gott sé að senda hana í tölvupósti. Mikilvægt fyrir samtökin að hafa yfirsýn yfir þá sem starfa innan þess. Gott og gagnlegt fyrir sögu samtakanna. Ingi Garðar leggur til að eintak verði sent á Landsbókasafn. Eggert segir að þessar skýrslur sýni fram á starfsemi samtakanna og það sé nauðsynlegt til að ná inn fjármagni til starfsins. Vilborg spyr um stóra könnun sem send var á sveitirnar fyrir nokkrum árum. Erfiðlega gekk að innheimta hana og því kom lítið út úr henni að sögn Halldórs.

Rætt er að efni á heimasíðu sé læst nema þú sért skráður inn. Lagt til að meira af efni síðunnar sé aðgengilegt öllum. Þar sé mikið efni sem nýst gæti fleirum en það gerir nú. Efni á heimasíðu ætti að vera meira í höndum hvernig þetta er uppsett fyrir hverja sveit. Einar segir starfsskýrslur þurfi ekki að vera margar blaðsíður, allt sé berta en ekkert.

d) Er sameining SÍL og SÍSL raunhæfur kostur? Eggert kynnir verkefni þar sem þessari spurning er velt upp, unnið af hinum og fleirum í Háskólanum. Í verkefninu eru borin saman félögin SÍL og SÍSL við önnur samtök sem innihalda svipuð félög (sveitir) og SÍL og SÍSL. Meðal annarra voru skoðuð félögin KFUM og KFUK sem og BÍL, Bandalag Íslenskra Leikfélaga. Í stuttu máli var niðurstaðan sú að sameining þessara tveggja samtaka gæti verið kostur en þó yrði að huga að mörgum þáttum, td. kostnaði við starfsmann, sem yrði nauðsyn til að halda utan um starfið, mismunandi aldri félagsmanna og tilhögun landsmóta.

e) Eggert kynnti niðurstöður fundar hans og Menntamálaráðuneytis um hugmyndir hans að aðkomu SÍSL að tónlistarkennslu í landinu. MR hafði lítinn áhuga á því en þeim mun meiri á kennslu tónlistarkennara þar sem þeirri vinnu er á engan hátt sinnt af Listaháskólanum. Eggert vill setja af stað hugmyndavinnu um kennslu tónlistarkennara og hvernig samtökin geta komið að henni. Getur SÍSL komið að kennarakennslu og þá á hvaða hátt? Námskeiðshald, masterklassa eða bara hreinlega skóli? Ingi Garðar vill stofna skóla strax í haust þar sem kennaranám yrði aðalatriði. Bendir á að sífellt færri tónlistarkennarar hafi kennarapróf og margir hljóðfæraleikarar / tónlistarnemendur hafi ekki kost á því námi þrátt fyrir mikinn áhuga.

Hugmyndavinna þarf að fara í gang og setja niður á blað þær hugmyndir sem upp koma. Baldur Grundarfirði býður sig fram í hugmyndavinnu og skilur vel þörfina.

Vilborg er ekki eins viss um að SÍSL sé rétti aðilinn til að sjá um sennslu, frekar að þrýsta á um að það sé gert. Leggur áheslu á að allir í SÍSL vinni saman og sameinuð sé þetta hópur sem seti haft áhrif.

Kári er með þá hugmynd að taka strengjaleikara með í samtökin. Þá fjölgi í hópnum og það gefi möguleika á öðrum samsetningum hljómsveita. Fleiri meðlimir vegi meira í þrýstingi á stjórnvöld. Einar leggur til að fundurinn komi með ályktun þar sem SÍSL þrýsti á um að tónlistarkennaramenntun verði tekin til endurskoðunar og leggur til áframhaldandi vinnu í því máli. Daði leggur til að sent verði bréf til Tónlistarskólans í Reykjavík þar sem lýst sé áhyggjum okkar á

kennaramenntun. Gott að senda það líka á STS svo menn þar viti okkar áhyggjur. Gott væri að skoða námskrá gömlu Blásarakennaradeildar TR og skoða hvort hægt sé að búta hana eitthvað niður í námskeiðsform sem hægt væri að kynna Menntamálaráðuneytinu. Baldur, Kári og Jóhann Björn bjóða sig fram í vinnu til að skoða þau mál. Ingi Garðar verður tilbúinn á hliðarlínunni ef með þarf.

f) Jóhann Björn segir frá stjórnendanámskeiði á vegum Tónlistarskólans í Garðabæ. Mjög mikil aðsókn var á námskeiðið, 10 komust að en 18 urðu frá að hverfa. Góður grundvöllur virðist vera fyrir svona námskeið.

g) Vilborg ræðir um Hörpuna sem tekin verður í notkun í næstu viku og eru allir spenntir að sjá og heyra hvernig hún muni reynast. Lúðrasveitin Svanur verður með tónleika í Hörpunni 16. maí, verður spennandi hvernig það muni hljóma. Gríðarlegur kostnaður við leigu á Hörpunni. Skólahljómsveit Kópavogs og Skólahljómsveit Austurbæjar munu leika í Hörpunni helgina 7. og 8. maí og er það tilkomið vegna góðs gengis í Nótunni. Skoða mætti hvort SÍSL geti þrýst á um endurskoðun gjaldskrár svo fleiri geti notið þess að spila í Hörpu.

h) Landsmót á næstunni. Landsmót verða á Akureyri fyrir A og B sveitir í maí 2012 og C og D sveitir á Selfossi í október 2011. Vinna vegna Lúðrasveitar Æskunnar þarf að fara strax í gang vegna æfinga sem fyrirhugaðar eru í september svo náist í heila sveit.

Vilhjálmur ræðir nokkur nál vegna landsmóts á Akureyri. Dagsetning er smá vandamál vegna anna á Akureyri þar sem Andrésar Andarleikarnir eru sömu helgi. Akveðið að hafa þá dagsetningu sem áður hafði verið ákveðin og skoða með að fá KA heimilið. Rætt hvort hægt sé að hafa tónleika í Hofi þó ekki sé pláss fyrir tvær uppsetningar á sviðinu. Menn eru sammála um að ekki sé nauðsynlegt að hafa uppsetningarnar tvær, og gaman væri ef hægt sé að hafa tónleikana í Hofi. Kári spyr hvort hægt sé að víxla mótum en Jóhann Selfossi tekur það ógerlegt.

Eggert segir aðgestgjafar þurfi að taka það saman hversu margir komist í gistingu í nágrenni KA heimilis og gefa út lokafrest til lúðrasveita vegna umsókna.

Daði vill fá umsóknareyðublöð vegna LÆ núna svo hægt sé að festa krakkana núna strax í sveitina fyrir haustið.

Ingi Garðar leggur til að sér nefnd sjái um LÆ, en reyndir fundarmenn segja að sú nefnd hafi verið til en eggji gengið.

Jóhann Höfn: LÆ í september er líka hugsuð sem kynning á LÆ þar sem margir ungir spilarar viti ekki hvað LÆ er.

Daði segir að Nótan hafi verið flottur skóli fyrir krakkana og vel að öllu staðið. Útkoma lúðrasveita í Nótunni sýni að við getum borið höfuðið hátt án allrar minnimáttarkenndar. Spurning hvort LÆ geti tekið þátt í Nótunni og nota það sem gulrót á krakkana.

Jóhann Selfossi segir gistingu, 3 æfingastaði og tónleikastað vegna landsmóts C og D sveita í haust vera á hreinu. Þarf að fá nokkuð nákvæma tölu á fjölda nú í vor.

i) Jóhann Björn veltir upp spurningu um sumarnámskeið þar sem margir skólakrakkar verði atvinnulausir í sumar. Fundarmenn telja það erfitt í framkvæmd auk þess sem nokkur slík séu skipulögð nú þegar.

j) Össur: Er ánægður með hlut lúðrasveita í Nótunni. Allt gekk vel og verður örugglega enn betra næst. Athygli er að aukast á Nótunni og allir eru að leggja sig mikið fram. Vonast til að á næsta ári verði Nótan enn flottari og hvetur lúðrasveitastjórnendur til að koma með sveitirnar og taka þátt. Varðandi landsmót leggur Össur til að skoðað verði hvort ekki megi vera með AB mótin nær Reykjavík og CD mótin lengra frá. Það sé mikið auðveldara að ferðast með eldri krakkana. Segir að sumarnámskeið sem og LÆ þurfi stóra gulrót fyrir krakkana til þess að þau hafi áhuga á að vera með. Ef ekkert sérstakt er, verður þetta ekki spennandi fyrir krakkana.

c)

k) Ingi Garðar kynnir starf sitt í viðgerðum. Gerir við bilaða lúðra og beiglaða. Best að senda

tölvupóst á ingigardar@gmail.com.

l) Eggert lýsir sig sammála Össuri varðandi ferðalög á landsmót, uðveldara sé að ferðast styttra með yngri krakkana. Segir ennfremur að á næstu dögum verði sendar út upplýsingar vegna lokadags skráningu og fl. vegna landsmóts á Selfossi og LÆ.

m) Vilhjálmur segir frá heimsókn færeyskrar lúðrasveitar til landsins og spyr hvort mögulegt sé að LÆ kæmi samna, æfði og færi svo til útlanda í framhaldi af því. Það er nú væntanlega ekki inni í myndinni fyrir okkur vegna mikils kostnaðar. Færeyska sveitin fékk gríðarlega styrki til fararinnar sem erfitt yrði að fá hér.

n) Ingi Garðar kallaður til í nefnd vegna LÆ.

o) Össur er ánægðari með það skipulag sem nú er +i gangi vegna LÆ fyrir næsta haust heldur en það sem kynnt var í vor og fellt niður. Fyrir Skólahljómsveit K'opavogs væri betra að hafa CD mót að vori og AB mót að hausti. Betur liggi fyrir mönnun á AB sveit snemma hausts en CD sveit. Æfingabúðakerfið á landsmótum henti vel fyrir AB sveitir en ekki eins fyrir CD. Nemendur SK voru ekki sáttir eftir landsmótið í Mosfellsbæ, þeirra metnaður hafi verið meiri en það sem kom út úr því móti. Gamla formið gæti verið með þar sem sveitirnar séu færri en voru í gamla daga.

p) Steinar: Þakkar fyrir sig og finnst gaman að vera í þessum hópi og heyra um allt það sem er í gangi.

q) Jóhann Björn spyr hvort sinfóníuhljómsveit Æskunnar væri eitthvað sem vert væri að skoða, gæti virkað sem góð gulrót.

r) Skiptar skoðanir eru á því sem og mikilvægi stjórnendavals/vals leiðbeinenda fyrir krakkana. Það er okkar stjórnendanna að kynna LÆ og stjórnendur hennar í hvert skipti fyrir nemendum og fer skoðun og vilji krakkana til þátttöku mikið eftir því hvernig þetta er borið á borð fyrir þau. Einnig er bent á Nótuna til að uppfylla óskir þeirra sem vilja keppni.

Baldur telur fyrirkomulag landsmóta mjög fínt og er hlyntur æfingabúðaforminu. Það gefi kost á því að taka þátt þó ekki komi heil sveit frá öllum. Var ánægður með tónleika sveitanna í Mosfellsbæ.

Jóhann Björn telur val stjórnenda hvetjandi til þátttöku fyrir krakkana.

Karen segir að LÆ þurfi að vera sveit alls landsins en kjarni sveitarinnar sé þó úr nokkrum sterkum sveitum. Erfitt sé þó að trysta á að þær sveitir geti staðið undir LÆ. Allir þurfi að hjálpast að og nota þau sambönd sem til eru til að útvega góða stjórnensdur fyrir LÆ.

Jóhann Höfn segir að það sem miður hafi farið sé til að læra af því og ekki megi gleyma skyldu okkar til að kynna fyrir krökkunum verk gömlu meistaranna, það sé uppeldislegur og fræðslulegur þáttur starfsins.

Vilhjálmur segir vert að athuga svort þátttaka í LÆ geti getir nemendum einingar í skóla. Hans álit er að helst eigi LÆ að spila sem mest af “orginal” tónlist fyrir lúðrasveitir og minna af útsetningum.

Vilborg segir að mikilvægt sé að hafa rétt hlutföll hljóðfæra innan LÆ og að sveitin sé rétt sett saman. Ef ekki er hægt að hafa LÆ í flottum klassa að gera þá eitthvað annað í staðin sem hentar þeim hópi sem til er í það skiptið.

Jóhann Höfn segir að hægt sé að fá einingar fyrir tónlistariðkun í skólum á Höfn.

Fundarstjóri hefur lokað mælendaskrá og slítur fundi kl. 15:01.

Margrét Birna Sigurbjörnsdóttir
fundarritari