

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

8 *mf* 9 *mf* 10 11

12 *f* 13 *mf* 14 15

16 *f* 17 18 19 20 21

22 *f* 23 24 25 26 *ff* 27 *mf*

28 29 30 31 32 33 34 *f*

35 36 37 38

39 40 41 *mf*

42 43 44 *f* *ff* 45

46

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klapp-að á hverj-um deg i og ég er að

fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54

hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,

glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'.

58

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a

nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66

klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,

glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

70

Klapp

f

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7 8 *mf*

9

10 11 12 13 *mf* *f* *mf*

17 2

14 15 16 19 *f*

20 21 22 23 24 25 *f*

27 3

26 28 29 30 31 *ff* *mf*

35

34 36 37 *f* *mf*

38 39 40 41

42 43 44 45 *f* *ff*

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að



49 fil - a - ða'. 50 51 Ég er glað-st - i, glað-ast - i, glað-a - sti hund-ur í heim - i. Líf-ið

54



52 hen - ti í mig bein - i og ég ætl - a nag - a - ða'. 53 Ég er glað - ast - i, glað - ast - i,



55 glað - ast - i hund - ur í heim - i 56 mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að 57 fil - a - ða'.

58




59 Ég er glað - st - i, glað - ast - i, glað - a - sti hund - ur í heim - i. 60 Líf - ið hen - ti í mig bein - i og ég ætl - a



61 nag - a - ða'. 62 Ég er glað - ast - i, glað - ast - i, 63 glað - ast - i hund - ur í heim - i mér er

66




64 klappað á hverjum deg - i og ég er að 65 fil - a - ða'. Ég er glað - st - i, glað - ast - i,



67 glað - a - sti hund - ur í heim - i. 68 Líf - ið hen - ti í mig bein - i og ég ætl - a 69 nag - a - ða'.

70

Klapp



71 72 74 75

f
Glaðasti hundur í heimi

Fagott

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score is written for Bassoon in 4/4 time. It consists of ten staves of music. The first staff begins with two measures of rests, each marked with a cross (x) and the word "Klapp" above it. The music starts at measure 5 with a forte (*f*) dynamic. Measure 9 is marked with a boxed "9". The second staff starts at measure 7 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measure 17 is marked with a boxed "17". The third staff starts at measure 13. The fourth staff starts at measure 19. The fifth staff starts at measure 24 with a fortissimo (*ff*) dynamic, followed by a forte (*f*) dynamic at measure 27. The sixth staff starts at measure 29. The seventh staff starts at measure 34 with a boxed "35". The eighth staff starts at measure 39. The ninth staff starts at measure 42 with a fortissimo (*ff*) dynamic. The score concludes at measure 45 with a double bar line and a sharp sign.

© 2014 SÍSL

Heimilt er að ljósrita þessa útsetningu til eigin nota,
en ekki til að lána, gefa eða selja þriðja aðila.

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að



fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54



hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,



glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'.

58



Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a



nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66



klappað á hverjum deg- i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,

70



glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.



Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

8 9 10 11

12 13 14 15 16

17 19 20 21 22

23 24 25 26 27 31

32 33 34 35

36 37 38 39

40 41 42 43 44 45

mf *f* *mf* *f* *mf* *ff* *f* *ff*

46

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að

fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54

hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,

glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'.

58

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a

nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66

klappað á hverjum deg- i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,

glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

70

Klapp

f
Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

9

17 2

20 21 22 23 24

27 4

35

38 39 40 41

42 43 44 45

46

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að

fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54

hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,

glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'.

58

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a

nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66

klappað á hverjum deg- i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,

glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

70

Klapp

2

f

Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6

f

9

7 8 9 10 11 12

mf

17

3

13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24

27

25 26 27 28 29

ff *f*

30 31 32 33 34

35

35 36 37 38 39

mf

40 41 42 43 44 45

ff

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að

49 fil-a-ða'. 50 Ég er glað-st-i, glað-ast-i, 51 glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið



52 hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a 53 nag-a-ða'. 54 Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,



55 glað-ast-i hund-ur í heim-i 56 mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að 57 fil-a-ða'.




58 Ég er glað-st-i, glað-ast-i, 59 glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a



61 nag-a-ða'. 62 Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, 63 glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er



64 klappað á hverjum deg- i og ég er að 65 fil-a-ða'. 66 Ég er glað-st-i, glað-ast-i,



67 glað-a-sti hund-ur í heim-i. 68 Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a 69 nag-a-ða'.



70



71 *f* 72 73 74 75
Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

8 9 10

11 12 13 14

15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

34 35 36 37 38

39 40 41

42 43 44 45

f

mf

f

mf

ff

mf

ff

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér erklappað á hverjum deg i ogég er að



fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54



hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,



glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg -i og ég er að fil-a-ða!

58



Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a



nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66



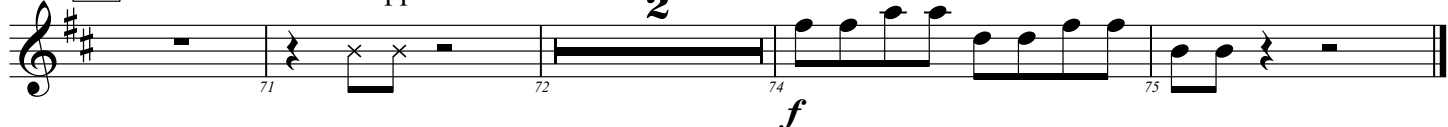
klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i,



glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða!

70

Klapp



Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

8 9 10

11 12 13 14

15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

35 36 37 38 39

40 41 42 43 44 45

f

mf

f

mf

ff

mf

ff

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér erklappað á hverjum deg i og ég er að



fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54



hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,



glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða!

58



Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a



nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66



klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i,



glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða!

70

Klapp



Glaðasti hundur í heimi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7 8

f *sfz* <

9

10 11 12 13

mf *f*

17

14 15 16 17

mf

18 19 20 21 22 23

27

24 25 26 28 29

ff *mf*

30 31 32 33 34

35 **2** **2**

37 38 39 41 42 43

mf *f*

46 Klapp

44 47 48 49 50

54

51 52 53 55 56 57

58

59 60 61 62 63 64 65

66

67 68 69

70 Klapp **2**

71 72 74 75

f

Barítónsaxófónn

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score is written for Baritone Saxophone in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of nine staves of music. The first staff begins with a rest for two measures, followed by a series of eighth notes starting with a forte (*f*) dynamic. The second staff contains measures 6-11, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic starting at measure 9. The third staff contains measures 12-16, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic starting at measure 17. The fourth staff contains measures 18-22. The fifth staff contains measures 23-26, with a fortissimo (*ff*) dynamic starting at measure 25, and a forte (*f*) dynamic starting at measure 27. The sixth staff contains measures 28-32. The seventh staff contains measures 33-37, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic starting at measure 35. The eighth staff contains measures 38-41. The ninth staff contains measures 42-45, with a fortissimo (*ff*) dynamic starting at measure 43, and ends with a double bar line and a key signature change to three sharps (F#, C#, G#).

46



Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér erklappað á hverjum deg i ogég er að



fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið

54



hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,



glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða!

58



Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a



nag-a-ða! Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

66



klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða! Ég er glað-st-i, glað-ast-i,

70



glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða!

*f*

Trompet 1

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

9

17

27

29

32

35

36 37 38

39 40 41 42 43

46 Klapp

44 45 47 48 49 50

54

51 52 53 55 56 57

58

59 60 61 62 63 64 65

2 3 2 3

66

67 68 69

2 3

70 Klapp

71 72 73 74 75

f
Glaðasti hundur í heimi

Trompet 2

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7 8

f sfz <

9

10 11 12 13

mf f mf

17

14 15 16 17 18

f

19 20 21 22

27

2

23 24 25 26 27 28 29

ff mf

30 31 32

33 34

f

35

36 37 38

39 40 41 42 43

2

46 Klapp

44 47 48 49 50

54

51 52 53 55 56 57

58

59 60 61 62 63 64 65

66

67 68 69

70

Klapp

2

f

71 72 74 75

F Horn

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7 8

f *sfz* <

9

10 11 12 13

mf *f*

17

14 15 16 17

mf

18 19 20 21 22 23

27

24 25 26 28 29

ff *mf*

30 31 32 33 34

35 **2** **2**

37 38 39 41 42 43

mf *f*

46 Klapp

44 47 48 49 50

54

51 52 53 55 56 57

58

59 60 61 62 63 64

66

65 67 68

70 Klapp **2**

69 71 72 74 75

f

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7 8

f *sfz* <

9

10 11 12 13

mf *f*

14 15 16 17

mf

18 19 20 21 22 23

24 25 26 27 28 29

< *ff* *mf*

30 31 32 33 34

35 **2** **2**
mf f

37 38 39 41 42 43

2 **46** Klapp

44 47 48 49 50

54

51 52 53 55 56 57

58

59 60 61 62 63 64 65

66

67 68 69

70 Klapp **2**
f

71 72 74 75

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni

Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

f

9

8 10 11 12

mf

17

13 14 15 16 17 18

f

19 20 21 22 23

27

24 25 26 27 28 29

ff *f*

30 31 32 33 34

35

36 37 38 39 40

mf *f*

Detailed description: This system contains measures 35 through 40. Measure 35 is marked with a box containing the number 35. The music is in bass clef with a key signature of one flat. Measures 36 and 37 feature eighth-note patterns with slurs. Measure 38 has a half note. Measure 39 has eighth notes with slurs. Measure 40 has eighth notes with slurs. Dynamics *mf* and *f* are indicated below the staff.

46 Klapp

41 42 43 44 45

ff

Detailed description: This system contains measures 41 through 45. Measure 41 is marked with a box containing the number 46 and the word 'Klapp'. The music is in bass clef with a key signature of one flat. Measures 41-44 feature eighth-note patterns with slurs. Measure 45 has a half note. A dynamic marking *ff* is placed below the staff. A double bar line is present after measure 45.

47 48 49 50 51 52 53

Detailed description: This system contains measures 47 through 53. The music is in bass clef with a key signature of one sharp. Measures 47-53 feature eighth notes with 'x' marks above them, indicating a percussive effect. A double bar line is present after measure 53.

54 58

55 56 57 59 60 61

Detailed description: This system contains measures 54 through 61. Measure 54 is marked with a box containing the number 54. Measure 58 is marked with a box containing the number 58. The music is in bass clef with a key signature of one sharp. Measures 54-57 feature eighth notes with 'x' marks above them. Measures 58-61 feature half notes. A double bar line is present after measure 61.

66

62 63 64 65 67

Detailed description: This system contains measures 62 through 67. Measure 66 is marked with a box containing the number 66. The music is in bass clef with a key signature of one sharp. Measures 62-65 feature eighth notes. Measure 66 has a half note. Measures 67 feature eighth notes with slurs. A double bar line is present after measure 67.

70 Klapp

68 69 71

Detailed description: This system contains measures 68 through 71. Measure 70 is marked with a box containing the number 70 and the word 'Klapp'. The music is in bass clef with a key signature of one sharp. Measures 68-69 feature eighth notes with slurs. Measure 70 has a half note. Measure 71 features eighth notes with 'x' marks above them. A double bar line is present after measure 71.

72 73 74 75

f

Detailed description: This system contains measures 72 through 75. The music is in bass clef with a key signature of one flat. Measures 72-73 have whole rests. Measures 74-75 feature eighth notes with slurs. A dynamic marking *f* is placed below the staff. A double bar line is present after measure 75.

Barítón

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni

Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

f

9

8 10 11 12

mf

17

13 14 15 16 18

f

19 20 21 22 23

27

24 25 26 28 29

ff *f*

30 31 32 33 34

35

36 37 38 39 40

mf *f*

46 Klapp

41 42 43 44 45

ff

47 48 49 50 51 52 53

54 58

54 55 56 57 58 59 60 61

66

62 63 64 65 66 67

70 Klapp

68 69 70 71

72 73 74 75

f

Barítón

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunní

Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

f

9

8 10 11 12

f *mf*

17

13 14 15 16 17 18

f

19 20 21 22 23

27

24 25 26 27 28 29

ff *f*

30 31 32 33 34

35

36 37 38 39 40

mf *f*

41 42 43 44 45

46 Klapp

ff

47 48 49 50 51 52 53

54 55 56 57 58 59 60 61

62 63 64 65 66 67

68 69 70 Klapp 71

72 73 74 75

f

Túba

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni

Útsetning: Kári Húnfjörð



35

46

Klapp

54

58

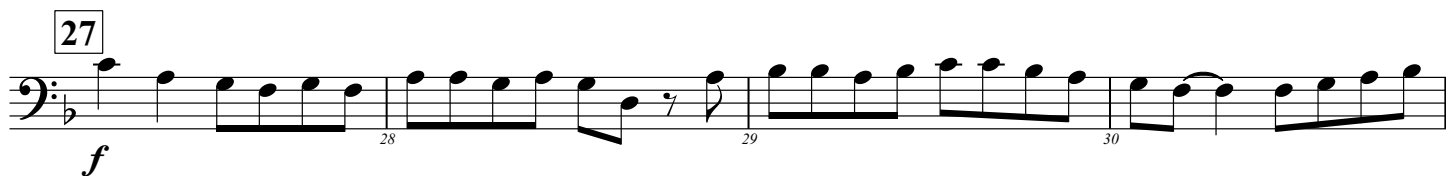
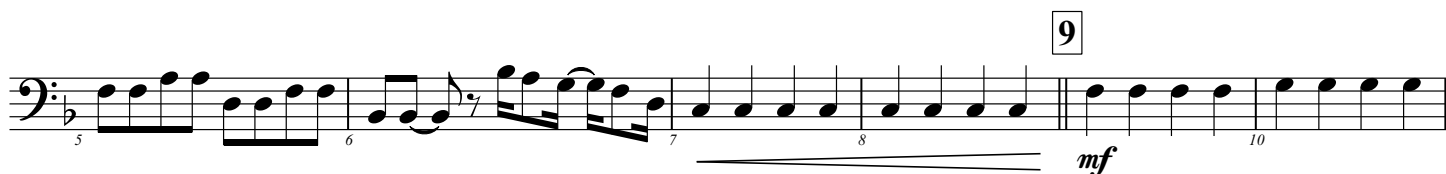
66

70

Rafbassi

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð



35

Musical notation for measures 35-45. The piece is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 35 starts with a dynamic marking of *mf*. The notation includes slurs and accents. Measure 44 features a dynamic marking of *ff* and a fermata over the final note.

46

Klapp

Musical notation for measures 46-52, labeled 'Klapp'. The notation consists of rhythmic patterns represented by 'x' marks on a staff with a key signature of one sharp (F#).

54

58

Musical notation for measures 53-57. The piece is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). Measure 53 starts with a dynamic marking of *mf*.

Musical notation for measures 59-64. The piece is in bass clef with a key signature of one sharp (F#).

66

Musical notation for measures 65-69. The piece is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The notation ends with a fermata.

70

Musical notation for measures 70-72. The piece is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 70 starts with a dynamic marking of *f*.

Musical notation for measures 73-75. The piece is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat).

Trommur

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

46

54

58

66

70

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnir
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score is written for a 4/4 time signature. It begins with a double bar line and a 4/4 time signature. The first staff shows measures 1 through 7. Measures 2, 4, and 6 contain a 'Klapp' (clap) symbol. Measure 7 is marked 'Tambúrina f'. The second staff starts at measure 8 and contains measures 8 through 11, with a boxed '9' above measure 9. Measures 9 and 10 are marked 'mf'. The third staff contains measures 12 through 15. The fourth staff starts at measure 16 and contains measures 16 through 18, with a boxed '17' above measure 17. The fifth staff contains measures 19 through 21. The sixth staff contains measures 22 through 24. The seventh staff starts at measure 25 and contains measures 25 through 28, with a boxed '27' above measure 27. The eighth staff contains measures 29 through 32. The ninth staff starts at measure 33 and contains measures 33 through 35, with a boxed '35' above measure 35. The score concludes with a double bar line.

V.S.

Musical notation for measures 36-45. Measures 36-41 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them. Measures 42-45 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them. A dynamic marking *f* is present under measures 43-45.

46 Klapp

Musical notation for measures 46-51. The notation consists of vertical stems with 'x' marks, representing a clapping pattern.

54

Musical notation for measures 52-57. The notation consists of vertical stems with 'x' marks, representing a clapping pattern.

58

Musical notation for measures 58-61. The notation consists of vertical stems with 'x' marks, representing a clapping pattern.

Musical notation for measures 62-65. Measures 62-65 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them.

66

Musical notation for measures 66-69. Measures 66-69 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them.

Musical notation for measures 68-71. Measures 68-71 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them.

70

Musical notation for measures 70-75. Measures 70-75 feature a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks above them.

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score is written on a single staff with a 4/4 time signature. It consists of several measures, some of which are grouped into measures of 2, 3, 4, or 8. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, and sixteenth notes. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). Performance instructions include 'Symbali' (bell), 'Bjöllutré gliss.' (bell glissando), and 'Klapp' (clap). Measure numbers are indicated in boxes: 9, 17, 27, 35, 46, 54, 58, 66, 70. The score ends at measure 75.

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 4/4 time. It begins with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 4/4. The score is divided into measures, with measure numbers 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 74, and 75. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and sixteenth notes. There are several dynamic markings, including *f* (forte) and *f* (forte). There are also several measures of rests, some of which are marked with 'x' symbols. The score is divided into sections by measure numbers in boxes: 9, 17, 27, 35, 46, 54, and 70. The word 'Klapp' (clap) is written above measures 2, 4, 6, 46, and 70. The lyrics are written below the notes: 'Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'. The score ends with a final measure (75) marked with *f*.

Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp 2 9 3

12 *f* 13 17 *f* 18 19 20

21 22 23 27 8 35

36 37 38 39 40 41

42 43 44 45 46 Klapp 47 48

49 50 51 52 53 54

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,

55 56 57

glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'.

58

59 60 61

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

62 63 64

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg- i og ég er að

66

65 67 68

fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a

70 Klapp 2

69 71 72 74 *f* 75

nag-a-ða'.