

Flauta

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp

Klapp

Klapp

**mf**

**f**

**f**

**ff**

**ff**

**f**

**f**

**ff**

**mf**

**f**

**ff**

**f**

**ff**

**f**

**ff**

**46**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klapp-að á hverj-um deg i og ég erað  
fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið  
hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,  
glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg-i og ég erað fíl-a-ða'.  
Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a  
nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er  
klappað á hverjum deg-i og ég erað fíl-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,  
glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**70**

Klapp

**2**

**f**

Glaðasti hundur í heimi

Óbó

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

9 17 2

20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

34 35 36 37 38 39 40 41

42 43 44 45

## Óbó

**46**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**54**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

**58**

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er

**66**

klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**70**

Klapp

**2**

*f*

Glaðasti hundur í heimi

Fagott

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

The musical score consists of six staves of bassoon music. Staff 1 starts with a dynamic **f**. Staff 2 features a bass clef and a tempo marking **mf**. Staff 3 includes measure numbers 13-18. Staff 4 includes measure numbers 19-23. Staff 5 includes measure numbers 24-28 with dynamics **ff** and **f**. Staff 6 includes measure numbers 29-33. Staff 7 includes measure numbers 34-38. Staff 8 includes measure numbers 39-41. Staff 9 includes measure numbers 42-45 with a dynamic **ff**.

**9**

**17**

**27**

**35**

**46**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i      mér er klappað á hverjum deg i og ég er að  
fil-a-ða'.      Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i.      Líf-ið

**54**

hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.      Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,  
glað ast-i hund-ur í heim-i      mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a-ða'.

**58**

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i.      Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a  
nag-a-ða'.      Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i      mér er

**66**

mér er klappað á hverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'.      Ég er glað-st-i, glað-ast-i,  
glað-a-sti hund-ur í heim-i.      Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**70**

Glaðasti hundur í heimi

Klarinet 1

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

**f**

**9**

**mf** **mf**

**f** **mf** **f**

**17** **2**

**mf** **f**

**27** **4**

**ff** **mf**

**35**

**f**

**36** **37** **38** **39**

**40** **41** **42** **43** **44** **45**

**46**

Ég er glað-ast- i, glað-ast- i, glað-ast-i hund-ur í heim- i mér er klappað áhverjum deg i og ég er að  
fil - a- ða'. Ég er glað-st - i, glað-ast- i, glað-a - sti hund-ur í heim - i. Líf-ið  
hen - ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'. Ég er glað - ast - i, glað - ast - i,  
glað - ast-i hund-ur í heim- i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

**58**

Ég er glað-st - i, glað - ast - i, glað-a - sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a  
nag-a- ða'. Ég er glað - ast - i, glað - ast - i, glað - ast - i hund-ur í heim - i mér er  
klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'. Ég er glað-st - i, glað - ast - i,  
glað - ast-i hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**70**

Klapp

**2**

*f*

Glaðasti hundur í heimi

Klarinett 2

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp Klapp

9

17 2

20 21 22 23 24

25 26 27 4

34 35

42 43 44 45

© 2014 SÍSL

Heimilt er að ljósríta þessa útsetningu til eigin nota,  
en ekki til að lána, gefa eða selja þriðja aðila.

**46**

Ég er glað-ast- i, glað-ast- i, glað-ast-i hund-ur í heim- i mér er klappað áhverjum deg i og ég er að  
fil - a- ða'. Ég er glað-st - i, glað-ast- i, glað-a - sti hund-ur í heim - i. Líf-ið  
hen - ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'. Ég er glað - ast - i, glað - ast - i,  
glað - ast-i hund-ur í heim- i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

**58**

Ég er glað-st - i, glað - ast - i, glað-a - sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a  
nag-a- ða'. Ég er glað - ast - i, glað - ast - i, glað - ast - i hund-ur í heim - i mér er  
klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'. Ég er glað-st - i, glað - ast - i,  
glað - ast-i hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**70**

Klapp

**2**

**f**

Glaðasti hundur í heimi

Bassaklarinet

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

9

13 14 17

20

27 ff f

30

35 mf

40 41 42 43 44 45 ff

**46**

Ég er glað-ast- i, glað-ast- i, glað-ast-i hund-ur í heim- i      mér er klappað áhverjum deg i og ég er að  
fil- a- ða'.      Ég er glað-st - i, glað-ast- i, glað-a - sti hund-ur í heim - i.      Líf-ið  
hen - ti í mig bein - i      og ég ætl-a nag-a- ða'.      Ég er glað-ast - i, glað-ast - i,  
glað-ast- i hund-ur í heim- i      mér er klappað áhverjum deg - i      og ég er að fil-a- ða'.  
Ég er glað-st - i, glað-ast- i, glað-a - sti hund-ur í heim- i.      Líf-ið hen-ti í mig bein-i      og ég ætl-a  
nag-a- ða'.      Ég er glað-ast - i, glað-ast - i, glað-ast- i hund-ur í heim - i      mér er  
klappað áhverjum deg- i      og ég er að fil-a- ða'.      Ég er glað-st - i, glað-ast - i,  
glað-a - sti hund-ur í heim- i.      Líf-ið hen-ti í mig bein-i      og ég ætl-a nag-a- ða'.  
Glaðasti hundur í heimi

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

The sheet music consists of ten staves of musical notation for Altsaxophone 1. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The music includes several dynamic markings such as *Klapp*, *f*, *mf*, *mf*, *ff*, and *ff*. Performance instructions like 'Klapp' are placed above the staff at measures 2 and 4. Measure numbers are indicated below the staff at various points. Measure 2 has 'Klapp' above it. Measure 5 has '*f*' below it. Measure 9 has a box containing '9'. Measure 17 has a box containing '17'. Measure 27 has a box containing '27'. Measure 3 has a box containing '3'. Measure 35 has a box containing '35'. Measure 44 has a box containing 'ff'. Measure 43 has a double bar line with a bracket underneath it.

**46**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað áhverjum deg i og ég er að  
fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Lífið  
hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**54**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað áhverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'.

**58**

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Lífið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a  
nag-a-ða'.

**66**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er  
klappað áhverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'.

**70**

Klapp

**2**

**f**

Glaðasti hundur í heimi

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

The sheet music for Altsaxófónn 2 features six staves of music. Staff 1 starts with a dynamic **f**. Staff 2 includes the instruction "Klapp" above the first measure. Staff 3 includes the instruction "Klapp" above the first measure. Staff 4 has a dynamic **f** at measure 10. Staff 5 has a dynamic **mf** at measure 15. Staff 6 ends with a dynamic **ff** at measure 45.

**Measure 1:** Klapp (above 1), dynamic **f** (below 7)

**Measure 2:** Klapp (above 1), dynamic **f** (below 7)

**Measure 3:** dynamic **f**

**Measure 4:** dynamic **f**

**Measure 5:** dynamic **mf**

**Measure 6:** dynamic **ff**

**Measure 7:** dynamic **ff**

**Measure 8:** dynamic **ff**

**Measure 9:** dynamic **ff**

**Measure 10:** dynamic **ff**

**Measure 11:** dynamic **ff**

**Measure 12:** dynamic **ff**

**Measure 13:** dynamic **ff**

**Measure 14:** dynamic **ff**

**Measure 15:** dynamic **mf**

**Measure 16:** dynamic **mf**

**Measure 17:** dynamic **mf**

**Measure 18:** dynamic **mf**

**Measure 19:** dynamic **mf**

**Measure 20:** dynamic **mf**

**Measure 21:** dynamic **mf**

**Measure 22:** dynamic **mf**

**Measure 23:** dynamic **mf**

**Measure 24:** dynamic **mf**

**Measure 25:** dynamic **mf**

**Measure 26:** dynamic **ff**

**Measure 27:** dynamic **ff**

**Measure 28:** dynamic **mf**

**Measure 29:** dynamic **mf**

**Measure 30:** dynamic **mf**

**Measure 31:** dynamic **ff**

**Measure 32:** dynamic **ff**

**Measure 33:** dynamic **ff**

**Measure 34:** dynamic **ff**

**Measure 35:** dynamic **ff**

**Measure 36:** dynamic **ff**

**Measure 37:** dynamic **ff**

**Measure 38:** dynamic **ff**

**Measure 39:** dynamic **ff**

**Measure 40:** dynamic **ff**

**Measure 41:** dynamic **ff**

**Measure 42:** dynamic **ff**

**Measure 43:** dynamic **ff**

**Measure 44:** dynamic **ff**

**Measure 45:** dynamic **ff**

**46**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er klappað áhverjum deg i og ég er að fil-a-ða'.  
Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i.  
Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.  
Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er  
klappað áhverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'.  
Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i.  
Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**58**

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a  
nag-a-ða'. Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er  
klappað áhverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,  
glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**66**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim-i mér er  
klappað áhverjum deg-i og ég er að fil-a-ða'. Ég er glað-st-i, glað-ast-i,  
glað-a-sti hund-ur í heim-i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a-ða'.

**70** Klapp 2 **f**

Glaðasti hundur í heimi

Tenórsaxófónn

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp                    Klapp                    Klapp

2                        3                        4                        5                        6                        7                        8

**f**                      **sfz** <<

**9**

**mf**

10                    11                    12                    13

**f**

14                    15                    16                    17

**mf**

18                    19                    20                    21                    22                    23

24                    25                    26                    27

**ff**                    **mf**

28                    29                    30                    31                    32                    33                    34

## Tenórsaxófónn

**35** 2

2 **46** Klapp

**54**

**58**

**66**

**70** Klapp **2**

*Glaðasti hundur í heimi*

Barítónsaxófónn

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

The sheet music consists of ten staves of musical notation for baritone saxophone. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by a '4'). Measure numbers are placed below each staff. Dynamics include *f*, *mf*, and *ff*. Measure numbers highlighted in boxes are 9, 17, 27, and 35.

- Staff 1: Measures 1-5. Dynamics: *f*.
- Staff 2: Measures 6-11. Dynamics: *mf*.
- Staff 3: Measures 12-16. Dynamics: *mf*.
- Staff 4: Measures 18-22.
- Staff 5: Measures 23-26. Dynamics: *ff*.
- Staff 6: Measures 27-32. Dynamics: *f*.
- Staff 7: Measures 33-37. Dynamics: *mf*.
- Staff 8: Measures 38-41.
- Staff 9: Measures 42-45. Dynamics: *ff*.

**46**

**54**

**58**

**66**

**70**

Glaðasti hundur í heimi

Trompet 1

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

Musical score for Trompet 1. The score begins with a single measure of rest. The second measure starts with a eighth note followed by a sixteenth-note pattern: Klapp (x-x-x). Measures 3 and 4 follow the same pattern. Measure 5 is a rest. Measure 6 starts with a Klapp pattern followed by a dynamic **f**. Measure 7 starts with a dynamic **sfz** followed by a eighth note. Measure 8 is a rest.

Musical score for Trompet 1, starting at measure 9. The score consists of two measures of eighth-note patterns: **mf** (measures 9-10), **f** (measures 11-12), and **mf** (measures 13-14).

Musical score for Trompet 1, starting at measure 14. The score consists of four measures of eighth-note patterns. Measure 15 starts with a Klapp pattern. Measures 16-17 start with a dynamic **f**. Measure 18 ends with a rest.

Musical score for Trompet 1, starting at measure 19. The score consists of four measures of eighth-note patterns. Measure 20 starts with a Klapp pattern. Measures 21-22 end with a rest.

Musical score for Trompet 1, starting at measure 23. The score consists of five measures. Measures 24-25 start with a dynamic **ff**. Measures 26-28 end with a rest.

Musical score for Trompet 1, starting at measure 29. The score consists of three measures. Measure 30 starts with a Klapp pattern. Measures 31-32 end with a rest.

Musical score for Trompet 1, starting at measure 32. The score consists of three measures. Measures 33-34 end with a dynamic **f**.

## Trompet 1

**35**

35

36 37 38

39 40 41 42 43

**46** Klapp

44 45 46 Klapp 47 48 49 50

**54**

51 52 53 54 55 56 57

**58**

59 60 61 62 63 64 65  
2 3 2 3

**66**

67 68 69  
2 3

**70**

Klapp

71 72 73 74 75  
*f*

Glaðasti hundur í heimi

Trompet 2

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp      Klapp      Klapp

9      17

19      20      21      22

23      24      25      26      27      2

30      31      32

33

## Trumpet 2

**35**

**2**

**46** Klapp

**54**

**58**

**66**

**70**

Klapp

**2**

**f**

Glaðasti hundur í heimi

F Horn

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Musical score for F Horn. The score consists of two staves. The first staff starts with a rest, followed by three measures of eighth-note patterns labeled "Klapp". The second staff begins with a measure of eighth notes, followed by measures 2 through 8. Measure 8 ends with a dynamic **f**. Measures 9 through 13 continue the eighth-note patterns. Measure 13 ends with a dynamic **f**.

Musical score for F Horn, starting at measure 9. The score shows measures 9 through 13. Measure 9 begins with a rest. Measures 10 through 13 feature eighth-note patterns. Measure 13 ends with a dynamic **f**.

Musical score for F Horn, starting at measure 14. The score shows measures 14 through 17. Measures 14 through 16 show eighth-note patterns. Measure 17 begins with a dynamic **mf**.

Musical score for F Horn, starting at measure 18. The score shows measures 18 through 23. Measures 18 through 22 show eighth-note patterns. Measure 23 ends with a dynamic **p**.

Musical score for F Horn, starting at measure 24. The score shows measures 24 through 29. Measures 24 through 28 show eighth-note patterns. Measure 29 ends with a dynamic **mf**. Measure 26 includes a dynamic **ff**.

Musical score for F Horn, starting at measure 30. The score shows measures 30 through 34. Measures 30 through 33 show eighth-note patterns. Measure 34 ends with a rest.

**35** 2

37 38 39 41 42 43

*mf*

**46** 2 Klapp

44 47 48 49 50

**54**

51 52 53 55 56 57

**58**

59 60 61 62 63 64

**66**

65 67 68

**70** Klapp 2

69 71 72 74 75

*f*

Glaðasti hundur í heimi

Es Horn

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Þorsteinsson  
Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score consists of five staves of music for Es Horn. The first staff begins with a dynamic of **Klapp**, followed by a forte dynamic (**f**) and a sforzando dynamic (**sfsz**). The second staff starts with a dynamic of **mf**. The third staff ends with a dynamic of **mf**. The fourth staff starts with a dynamic of **ff** and ends with a dynamic of **mf**. The fifth staff concludes with a dynamic of **mf**.

Measure numbers are indicated below each staff:

- Staff 1: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
- Staff 2: 9, 10, 11, 12, 13
- Staff 3: 14, 15, 16, 17
- Staff 4: 18, 19, 20, 21, 22, 23
- Staff 5: 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34

## Es Horn

**35** 2

37 38 39 40 41 42 43

*mf*

**46** Klapp 2

44 45 46 47 48 49 50

**54**

51 52 53 54 55 56 57

**58**

59 60 61 62 63 64 65

**66**

67 68 69

**70** Klapp 2

71 72 73 74 75

*f*

Glaðasti hundur í heimi

Básúna

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp Klapp

2 3 4 5 6 7

f

9

8 10 11 12

mf

17

13 14 15 16 17 18

f

27

24 25 26 27 28 29

< ff f

## Básúna

**35**

**46** Klapp

**54**

**58**

**66**

**70**

Klapp

Glaðasti hundur í heimi

Barítón

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp                                    Klapp

9

17

19

24

27

30

## Barítón

**35**

**46** Klapp

**54**

**58**

**66**

**70**

Klapp

**f**

Glaðasti hundur í heimi

Barítón

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score consists of six staves of music for baritone. The key signature is A major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The score includes the following markings and dynamics:

- Staff 1: 'Klapp' at measures 2 and 4.
- Staff 1: Dynamic 'f' at measure 7.
- Staff 2: Measure number 9 is boxed. Dynamic 'mf' is at measure 8.
- Staff 3: Measure number 17 is boxed. Dynamic 'f' is at measure 16.
- Staff 4: Measure number 27 is boxed. Dynamics 'ff' and 'f' are indicated below the staff.
- Staff 5: Measures 30 through 34.

**35**

**46** Klapp

**54**

**58**

**66**

**70**

Klapp

**f**

Glaðasti hundur í heimi

Túba

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunni  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Musical score for Tuba, page 1, measures 1-8. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat. Measure 1 starts with a dynamic **f**. Measures 2-8 show a repeating pattern of eighth and sixteenth notes.

9

Musical score for Tuba, page 1, measures 9-15. Measure 9 begins with a dynamic **mf**. Measures 10-15 continue the rhythmic pattern established earlier.

Musical score for Tuba, page 1, measures 16-20. Measures 16-20 show a continuation of the eighth and sixteenth note pattern.

17

Musical score for Tuba, page 1, measures 21-25. Measures 21-25 show a continuation of the eighth and sixteenth note pattern.

Musical score for Tuba, page 1, measures 26-30. Measures 26-30 show a continuation of the eighth and sixteenth note pattern.

27

Musical score for Tuba, page 1, measures 31-35. Measures 31-35 show a continuation of the eighth and sixteenth note pattern.

Musical score for Tuba, page 1, measures 36-40. Measures 36-40 show a continuation of the eighth and sixteenth note pattern.

© 2014 SÍSL

Heimilt er að ljóssrita þessa útsetningu til eigin nota,  
en ekki til að lána, gefa eða selja þriðja aðila.

## Túba

**35**

Musical score for Tuba part, measure 35. The bass clef is present. Measure number 35 is indicated above the staff. Dynamics include *mf* at the beginning and *ff* at the end of the measure.

Musical score for Tuba part, measures 40-45. The bass clef is present. Measures 40-44 show eighth-note patterns with slurs and grace notes. Measure 45 is a rest. Dynamics include *ff* at the end of measure 44.

**46** Klapp

Musical score for Tuba part, measures 46-52. The bass clef is present. Measures 46-52 show eighth-note patterns with slurs and rests.

**54**

Musical score for Tuba part, measure 54. The bass clef is present. Measure number 54 is indicated above the staff. Dynamics include *mf* at the beginning.

Musical score for Tuba part, measures 59-64. The bass clef is present. Measures 59-64 show eighth-note patterns with slurs and rests.

**58**

Musical score for Tuba part, measure 66. The bass clef is present. Measure number 66 is indicated above the staff. Dynamics include *ff* at the end of the measure.

**70**

Musical score for Tuba part, measure 70. The bass clef is present. Measure number 70 is indicated above the staff. Dynamics include *f* at the beginning.

Musical score for Tuba part, measures 73-75. The bass clef is present. Measures 73-75 show eighth-note patterns with slurs and rests.

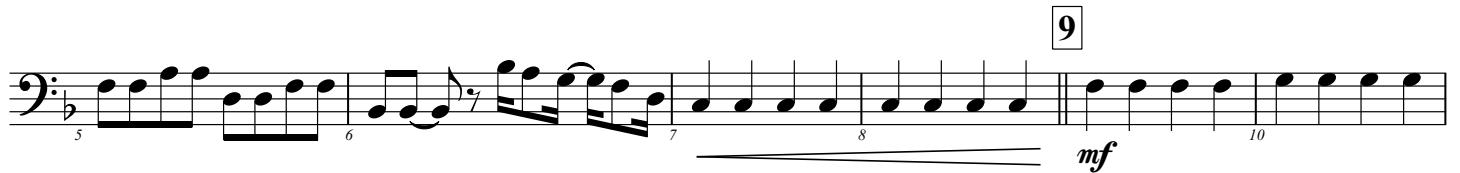
Glaðasti hundur í heimi

Rafbassi

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

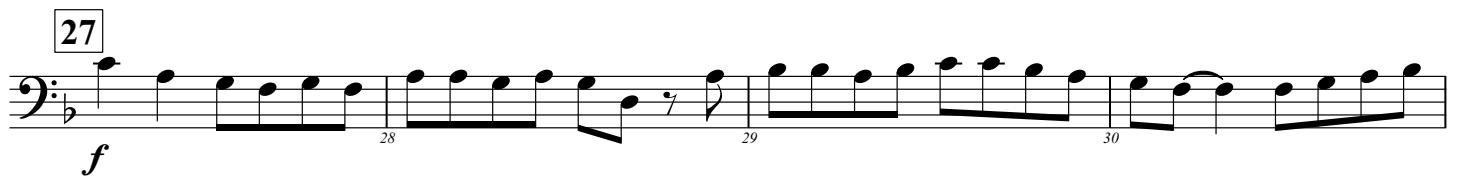
Musical score for bassoon part, measures 1-4. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (4/4). Dynamics: **f**. Measure 1: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 2: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 3: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 4: Bassoon plays eighth-note pairs.



Musical score for bassoon part, measures 5-10. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (4/4). Measures 5-7: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 8: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 9: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 10: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 11: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 12: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 13: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 14: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 15: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 16: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 17: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 18: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 19: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 20: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 21: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 22: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 23: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 24: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 25: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 26: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 27: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 28: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 29: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 30: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 31: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 32: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 33: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 34: Bassoon plays eighth-note pairs.



Musical score for bassoon part, measures 17-26. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (4/4). Measures 17-21: Bassoon plays eighth-note pairs. Measures 22-26: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 27: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 28: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 29: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 30: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 31: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 32: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 33: Bassoon plays eighth-note pairs. Measure 34: Bassoon plays eighth-note pairs.



Musical score for bassoon part, measures 27-34. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (4/4). Measures 27-34: Bassoon plays eighth-note pairs.



Musical score for bassoon part, measures 31-34. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (4/4). Measures 31-34: Bassoon plays eighth-note pairs.

## Rafbassi

**35**

*mf*

36 37 38 39

40 41 42 43 44 45

*ff*

**46** Klapp

47 48 49 50 51 52

**54**

53 54 55 56 57 58

*mf*

59 60 61 62 63 64

**66**

65 66 67 68 69

**70**

*f*

70 71 72 73 74 75

73 74 75

*ff*

Trommur

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

The sheet music consists of 12 staves of musical notation for Trommur (Drum). The notation uses various note heads (circles, crosses, plus signs) and rests. Dynamic markings include **f** (fortissimo) and **mf** (mezzo-forte). Measure numbers are indicated above the staff at the beginning of each line: 1, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45.

© 2014 SÍSL

Heimilt er að ljósríta þessa útsetningu til eigin nota,  
en ekki til að lána, gefa eða selja þriðja aðila.

## Trommur

**46**

**54**

**58**

**62**

**66**

**70**

**71**

Glaðasti hundur í heimi

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar Útsetning: Kári Húnfjörð

The musical score consists of ten staves of drum notation. Staff 1 (measures 1-7) shows a 'Klapp' pattern (open and closed strokes) at 4/4 time. Staff 2 (measures 8-11) starts with a 'mf' dynamic and continues with eighth-note patterns. Staff 3 (measures 12-15) and Staff 4 (measures 16-18) show sixteenth-note patterns. Staff 5 (measures 19-21) and Staff 6 (measures 22-24) feature eighth-note patterns with bass drum accents. Staff 7 (measures 25-28) includes a measure with a fermata over the first note. Staff 8 (measures 29-32) and Staff 9 (measures 33-34) show eighth-note patterns. Staff 10 (measures 35-36) concludes with a bass drum accent followed by a repeat sign and 'V.S.' (versus).

36 > 37 > 38 > 39 > 40 > 41 > 42 > 43 > 44 f 45 >

**46** Klapp 47 > 48 > 49 > 50 > 51 >

**54** 52 > 53 > 55 > 56 > 57 >

**58** 59 > 60 > 61 > 62 > 63 > 64 > 65 > 66 > 67 > 68 > 69 > 70 > 71 > 72 > 73 > 74 > 75 >

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

**4** Symbali *f*

**9** **17** Symbali

**27** **35** Symbali

**46** Klapp

**58** Symbali *mf*

**66** **70** Symbali *f*

## Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp                    Klapp                    Klapp                    **2**                    **9**                    **3**

**17**                    **4**                    **18**                    **19**                    **20**

**21**                    **22**                    **23**                    **27**                    **8**                    **35**

**36**                    **37**                    **38**                    **39**                    **40**                    **41**

**42**                    **43**                    **44**                    **45**                    **46**                    Klapp

**49**                    **50**                    **51**                    **52**                    **53**                    **54**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hundur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hundur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'.

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hundur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hundur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein - i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**66**

**69**                    **70**                    Klapp                    **2**

**71**                    **72**                    **73**                    **74**                    **75**

# Glaðasti hundur í heimi

Höfundur lags: Dr. Gunnar  
Útsetning: Kári Húnfjörð

Klapp                            Klapp                            Klapp                            **2**                                    **9**                                    **3**

The musical score consists of several staves of music. The first staff starts with a 'Klapp' instruction. The second staff begins at measure 12 with a dynamic 'f'. Measures 17 and 27 are highlighted with boxes. The third staff begins at measure 21. Measures 35 and 46 are highlighted with boxes. The fourth staff begins at measure 42 with a dynamic 'f'. Measure 54 is highlighted with a box. The lyrics 'Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,' are written below the fourth staff. The fifth staff begins at measure 55. The lyrics 'glað-ast-i hund-ur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða''. The sixth staff begins at measure 59. The lyrics 'Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða''. The seventh staff begins at measure 62. The lyrics 'Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða''. The eighth staff begins at measure 65. The lyrics 'fil-a- ða''. The ninth staff begins at measure 69. The lyrics 'Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**17**                            **4**                            **27**                            **8**                            **35**

**46**                            Klapp                            **54**

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i,

glað-ast-i hund-ur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

Ég er glað-ast-i, glað-ast-i, glað-ast-i hund-ur í heim - i mér er klappað á hverjum deg - i og ég er að fil-a- ða'.

Ég er glað-st-i, glað-ast-i, glað-a-sti hund-ur í heim - i. Líf-ið hen-ti í mig bein-i og ég ætl-a nag-a- ða'.

**66**                            **70**                            Klapp                            **2**

nag-a- ða'.