

*Rafbassi  
Kontrabassi*

# **13 lög til jóla**

*Jóla- og áramótalög fyrir sveigjanlegt samspil  
Útsetningar eftir Martin Markvoll*



*Samtök íslenskra skólalúðrasveita*

*Rafbassi  
Kontrabassi*

# **13 lög til jóla**

*Jóla- og áramótalög fyrir sveigjanlegt samspil  
Útsetningar eftir Martin Markvoll*



*Samtök íslenskra skólalúðrasveita*



- 1 *Bráðum koma blessuð jólin*
- 2 *Snjókorn falla*
- 3 *Jólasveinar ganga um gólf*
- 4 *Jólin eru að koma*
- 5 *Það á að gefa börnum brauð*
- 6 *Nóttin var sú ágæt ein*
- 7 *Jólin alls staðar*
- 8 *Aðfangadagskvöld*
- 9 *Jólahjól*
  
- 10 *Stóð ég úti í tungsljósi*
- 11 *Nú er glatt í hverjum hól*
- 12 *Nú er glatt hjá álfum öllum*
- 13 *Máninn hátt á himni skín*

- 1 *Bráðum koma blessuð jólin*
- 2 *Snjókorn falla*
- 3 *Jólasveinar ganga um gólf*
- 4 *Jólin eru að koma*
- 5 *Það á að gefa börnum brauð*
- 6 *Nóttin var sú ágæt ein*
- 7 *Jólin alls staðar*
- 8 *Aðfangadagskvöld*
- 9 *Jólahjól*
  
- 10 *Stóð ég úti í tungsljósi*
- 11 *Nú er glatt í hverjum hól*
- 12 *Nú er glatt hjá álfum öllum*
- 13 *Máninn hátt á himni skín*



Rafbassi  
Kontrabassi

# 1 - Bráðum koma blessuð jólin

Tónlist: W. B. Bradbury  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro moderato ♩ = 132

11

The musical score for the first page is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *mp* and ends with a measure marked *mf* and a box containing the number 11. The second staff starts at measure 13. The third staff starts at measure 25 and includes a box with the number 27. The fourth staff starts at measure 37 and includes a box with the number 37. The fifth staff starts at measure 49 and includes a box with the number 53. The piece concludes with a *rit.* (ritardando) marking.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 1 - Bráðum koma blessuð jólin

Tónlist: W. B. Bradbury  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro moderato ♩ = 132

11

This page contains the same musical score as the first page, including the title, composer, arranger, tempo, and dynamic markings. It features five staves of music with measure numbers 13, 25, 37, and 49, and boxed measure numbers 11, 27, 37, and 53. The piece ends with a *rit.* marking.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 2 - Snjókorn falla

(Merry Christmas Everyone)

Tónlist og texti: Bob Heatlie  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato  $\text{♩} = 104$  *Tuba*

9 Spila bara í 2. skipti

14

26 *f*

36 *ff*

38

52

49 *f*

70 *ff*

D.S. al Coda

Útgefandi: Samtök Íslenskra Skólalúðrasveita - www.sisl.is  
© 1985 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW  
This arrangement © 2008 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW  
Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd) All Rights Reserved

Rafbassi  
Kontrabassi

# 2 - Snjókorn falla

(Merry Christmas Everyone)

Tónlist og texti: Bob Heatlie  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato  $\text{♩} = 104$  *Tuba*

9 Spila bara í 2. skipti

14

26 *f*

36 *ff*

38

52

49 *f*

70 *ff*

D.S. al Coda

Útgefandi: Samtök Íslenskra Skólalúðrasveita - www.sisl.is  
© 1985 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW  
This arrangement © 2008 EMI Music Publishing Ltd, London W8 5SW  
Reproduced by permission of International Music Publications Ltd (a trading name of Faber Music Ltd) All Rights Reserved

Rafbassi  
Kontrabassi

# 3 - Jólasveinar ganga um gólf

Tónlist: Friðrik Bjarnason  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-31. The score is in 2/4 time, key of B-flat major. It begins with a treble clef and a key signature of two flats. The tempo is marked Allegro with a quarter note equal to 120 beats per minute. The score consists of three staves. The first staff contains measures 1-4, with a fermata over measure 4. The second staff contains measures 5-21, with dynamic markings *mf* at measure 5, *f* at measure 13, and *mf* at measure 20. The third staff contains measures 22-31, with a dynamic marking *ff* at measure 28. The piece ends with a double bar line and repeat signs.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Friðrik Bjarnason  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 3 - Jólasveinar ganga um gólf

Tónlist: Friðrik Bjarnason  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-31. The score is in 2/4 time, key of B-flat major. It begins with a treble clef and a key signature of two flats. The tempo is marked Allegro with a quarter note equal to 120 beats per minute. The score consists of three staves. The first staff contains measures 1-4, with a fermata over measure 4. The second staff contains measures 5-21, with dynamic markings *mf* at measure 5, *f* at measure 13, and *mf* at measure 20. The third staff contains measures 22-31, with a dynamic marking *ff* at measure 28. The piece ends with a double bar line and repeat signs.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Friðrik Bjarnason  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 4 - Jólin eru að koma

Tónlist: Einar Jónsson  
Útsetning: Martin Markvoll

Rock  $\text{♩} = 144$

6 14 20 25 33 39 43 47 55 65 69

*mf* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mf* *f* *mf* *mf* *ff*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Einar Jónsson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 4 - Jólin eru að koma

Tónlist: Einar Jónsson  
Útsetning: Martin Markvoll

Rock  $\text{♩} = 144$

6 14 20 25 33 39 43 47 55 65 69

*mf* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mf* *f* *mf* *mf* *ff*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Einar Jónsson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum



Rafbassi  
Kontrabassi

# 5 - Það á að gefa börnum brauð

Tónlist: Jörunn Viðar  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 88

*mf* ————— *mp*

3 9 12

7

13 *mp* ————— *f* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Jörunn Viðar  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 5 - Það á að gefa börnum brauð

Tónlist: Jörunn Viðar  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 88

*mf* ————— *mp*

3 9 12

7

13 *mp* ————— *f* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2007 Jörunn Viðar  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 6 - Nóttin var sú ágæt ein

Tónlist: Sigvaldi S. Kaldalóns  
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 96

rit. 5 a tempo

*p* *mp*

9

21 25

19 *p* *mf*

29

41 rit.

37 *mp*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Sigvaldi S. Kaldalóns  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 6 - Nóttin var sú ágæt ein

Tónlist: Sigvaldi S. Kaldalóns  
Útsetning: Martin Markvöll

Moderato ♩ = 96

rit. 5 a tempo

*p* *mp*

9

21 25

19 *p* *mf*

29

41 rit.

37 *mp*

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Sigvaldi S. Kaldalóns  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 7 - Jólin alls staðar

Tónlist: Jón Sigurðsson  
Útsetning: Marín Markvöll

Moderato ♩ = 104

18 *Bara 2. skipti* 34 *a tempo*

38

52 *mp* *p* *mf* *poco rit.*

68 *a tempo* *f* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skóalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2007 Jón Sigurðsson og Jóhanna G. Erlingson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 7 - Jólin alls staðar

Tónlist: Jón Sigurðsson  
Útsetning: Marín Markvöll

Moderato ♩ = 104

18 *Bara 2. skipti* 34 *a tempo*

38

52 *mp* *p* *mf* *poco rit.*

68 *a tempo* *f* *rit.*

Útgefandi: Samtök íslenskra skóalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2007 Jón Sigurðsson og Jóhanna G. Erlingson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 8 - Aðfangadagskvöld

Tónlist: Gunnar Þórðarson

Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 132

Musical score for Contrabass, measures 1-61. The score is in 4/4 time and consists of six staves. Measure numbers 10, 18, 26, 40, 50, and 58 are boxed. Dynamics include *mf*, *mp*, and *mf*. Performance instructions include *Má sleppa í 1. skifti* at measure 58, *Spila* at measure 61, and *Rit.* at measure 61. First and second endings are marked with '1.' and '2.'.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Gunnar Þórðarson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 8 - Aðfangadagskvöld

Tónlist: Gunnar Þórðarson

Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 132

Musical score for Contrabass, measures 1-61. The score is in 4/4 time and consists of six staves. Measure numbers 10, 18, 26, 40, 50, and 58 are boxed. Dynamics include *mf*, *mp*, and *mf*. Performance instructions include *Má sleppa í 1. skifti* at measure 58, *Spila* at measure 61, and *Rit.* at measure 61. First and second endings are marked with '1.' and '2.'.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Gunnar Þórðarson  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

# 9 - Jólahjól

Tónlist: Skúli Gautason

Útsetning: Martin Markvoll

Rock ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-59. The score is in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It features various dynamics including *ff*, *mf*, *f*, and *sfz*. Measure numbers 5, 15, 21, 29, 39, 45, 47, 55, and 59 are marked in boxes. The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final notes.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Skúli Gautason  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

# 9 - Jólahjól

Tónlist: Skúli Gautason

Útsetning: Martin Markvoll

Rock ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-59. The score is in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It features various dynamics including *ff*, *mf*, *f*, and *sfz*. Measure numbers 5, 15, 21, 29, 39, 45, 47, 55, and 59 are marked in boxes. The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final notes.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Skúli Gautason  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 10 - Stóð ég úti í tunglsljósi

(Álfareiðin)

Tónlist: Erlent lag, uppruni ókunnur  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 116

5 17

Tuba

*mf* *mf*

25 29

Spila

*mp* *mf* *f* *ff* *f*

37 41

49 53

*mf* *f*

65 73

*f* *ff*

The musical score is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff is for the tuba, starting at measure 5 and ending at measure 17. The second staff is for the con tuba, starting at measure 21 and ending at measure 29. The third staff continues the con tuba part from measure 37 to 41. The fourth staff continues from measure 49 to 53. The fifth staff continues from measure 65 to 73. Dynamics include *mf*, *mp*, *f*, and *ff*. The piece is marked 'Moderato' with a tempo of 116 beats per minute.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 10 - Stóð ég úti í tunglsljósi

(Álfareiðin)

Tónlist: Erlent lag, uppruni ókunnur  
Útsetning: Martin Markvoll

Moderato ♩ = 116

5 17

Tuba

*mf* *mf*

25 29

Spila

*mp* *mf* *f* *ff* *f*

37 41

49 53

*mf* *f*

65 73

*f* *ff*

This is an identical copy of the musical score provided above, featuring the same notation, dynamics, and structure for the tuba and con tuba parts.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 11 - Nú er glatt í hverjum hól

(Álfadans)

Tónlist: Helgi Helgason  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-39. The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked Allegro with a quarter note equal to 120 beats per minute. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to fortissimo (ff). Measure numbers 5, 15, 17, 21, 27, 29, and 39 are indicated in boxes. A fermata is placed over measures 27 and 29. A double bar line with repeat dots is at the end of measure 39.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 11 - Nú er glatt í hverjum hól

(Álfadans)

Tónlist: Helgi Helgason  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro ♩ = 120

Musical score for Contrabass, measures 1-39. The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked Allegro with a quarter note equal to 120 beats per minute. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to fortissimo (ff). Measure numbers 5, 15, 17, 21, 27, 29, and 39 are indicated in boxes. A fermata is placed over measures 27 and 29. A double bar line with repeat dots is at the end of measure 39.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - www.sisl.is  
© 2008 Martin Markvoll - www.martinmarkvoll.no  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 12 - Nú er glatt hjá álfum öllum

Lag frá Færeyjum  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro  $\text{♩} = 100$

5

13

21

25

29

33

41

45

53

61

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 12 - Nú er glatt hjá álfum öllum

Lag frá Færeyjum  
Útsetning: Martin Markvoll

Allegro  $\text{♩} = 100$

5

13

21

25

29

33

41

45

53

61

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum



Rafbassi  
Kontrabassi

# 13 - Máninn hátt á himni skín

(Álfadansinn)

Færeyskt vikivakalag

Útsetning: Martin Markvoll

Allegro  $\text{♩} = 100$

Musical score for Contrabass, measures 1-57. The score is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It features five staves of music with various dynamics and articulations. Measure numbers 9, 17, 25, 33, 41, 49, and 57 are boxed. Dynamics include *mf*, *f*, *mp*, and *rit.*. There are also markings for *Tuba* and *Spila*. A hairpin crescendo is shown between measures 9 and 17. A fermata is present over measure 41.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum

Rafbassi  
Kontrabassi

# 13 - Máninn hátt á himni skín

(Álfadansinn)

Færeyskt vikivakalag

Útsetning: Martin Markvoll

Allegro  $\text{♩} = 100$

Musical score for Contrabass, measures 1-57. The score is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It features five staves of music with various dynamics and articulations. Measure numbers 9, 17, 25, 33, 41, 49, and 57 are boxed. Dynamics include *mf*, *f*, *mp*, and *rit.*. There are also markings for *Tuba* and *Spila*. A hairpin crescendo is shown between measures 9 and 17. A fermata is present over measure 41.

Útgefandi: Samtök íslenskra skólalúðrasveita 2008 - [www.sisl.is](http://www.sisl.is)  
© 2008 Martin Markvoll - [www.martinmarkvoll.no](http://www.martinmarkvoll.no)  
Heimilt er að ljósrita raddir eftir þörfum til eigin nota, en ekki til að lána, gefa eða selja öðrum





*Bráðum koma blessuð jólin  
Snjókorn falla  
Jólasveinar ganga um gólf  
Jólin eru að koma  
Það á að gefa börnum brauð  
Nóttin var sú ágæt ein  
Jólin alls staðar  
Aðfangadagskvöld  
Jólahjól*

*Stóð ég úti í tungsljósi  
Nú er glatt í hverjum hól  
Nú er glatt hjá álfum öllum  
Máninn hátt á himni skín*

*Bráðum koma blessuð jólin  
Snjókorn falla  
Jólasveinar ganga um gólf  
Jólin eru að koma  
Það á að gefa börnum brauð  
Nóttin var sú ágæt ein  
Jólin alls staðar  
Aðfangadagskvöld  
Jólahjól*

*Stóð ég úti í tungsljósi  
Nú er glatt í hverjum hól  
Nú er glatt hjá álfum öllum  
Máninn hátt á himni skín*